

2020.02.20.

Szenna

SZENNAI SKANZEN, SZABADTÉRI NÉPRAJZI MÚZEUM

SAJTÓKÖZLEMÉNY

MEGNYITOTTA ÚJ ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁSÁT A SZENNAI SKANZEN

A Szennai Skanzen egész életen át tartó tanulást támogató feltételeinek fejlesztése céljából 2017 februárjában EFOP-4.1.9-16-2017-00043 „Mentés másként” – Pajtaprojekt címmel nyújtott be sikeres pályázatot az intézmény infrastrukturális fejlesztésére. Az uniós pályázat ismételten fontos mérföldkövéhez érkezett, a megújult múzeumi terek méltó bemutatásaképp az intézmény sajtótájékoztató keretében mutatta be új kiállítóterét.

A projekt által megfogalmazott célok és támogatott tevékenységek közül az intézmények egész életen át tartó tanulást támogató feltételeinek fejlesztése céljából, a fejlesztés helyszínéül szolgáló meglévő tanulási, foglalkoztató, oktatási integrálható interpretációs célú terek átalakítását, meglévő helyiség korszerűsítését, ehhez kapcsolódóan belsőépítészeti kialakítások, a tanulási folyamatokhoz szükséges kiszolgáló helyiségek (pl. mosdó, pihenő stb.) infrastrukturális fejlesztését, épületbővítését tűzték ki célul.

A Pajtaprojekt program megvalósítására elnyert 60.000.000 Forint keretösszeg lehetővé tette, hogy a Csökölyi portán található pajtába kialakításra kerüljön egy beltéri múzeumpedagógiai foglalkoztató tér, ahol a szennai gyűjtemény látványtára is helyet kapott, és egy fedett kültéri foglalkoztató, kültéri kemencével. A 2019 nyarán birtokba vett „kemence-szín” 50-100 fő befogadására alkalmas oktatótér, mely a látogatók számára pihenőhelyként is jól funkcionál. Mindezekon túl a projekt keretében tervezett, a növekvő látogatószámhoz igazodó, kültéri akadálymentes férfi és női illemhelyiségek kialakításai is megvalósultak.

A kiállítás elsősorban az élőszavas, improvizatív népmesemondás közegére épül. A hagyományos élőszavas mesemondás alkalmi általában valamilyen társas munkához kapcsolódtak és a néprajz tárgyi kultúráján keresztül mutatja be a folklór azon elemeit, melyek a népmese hagyományos közegét jelentették. A kiállítás egy komplex jellegű vitrines látványraktár – látványtár műtárgyainak tematizált rendszerén keresztül jelenik meg a paraszti kultúra tárgyi világa, kiemelten bemutatva a népmesék történeteinek és a mesemondás alkalmainak jellegzetes használati tárgyait. A kiállítás az alkalmazott térkialakítással kíván hozzájárulni a népmesék és a mesemondás mai, XXI. században újonnan teremtett hagyományainak értelmezéséhez, és azoknak a régi falusi, paraszti hagyományokra alapozásához. A kiállításban bemutatott műtárgyak és demonstrációs tárgyak, elsősorban Somogy megye területéről származnak, a XIX. századból és a XX. század első feléből. A tárgyak nagy része Szenna, Somogyszob, Csököly falujából származnak, valamint a Szabadtéri Néprajzi Múzeum Látványtárából és raktári anyagából, köztük a Zentai Tünde által a nyolcvanas években Somogy megyében gyűjtött anyagát. Emellett több tárgy jelenik meg Dél-Dunántúlról, főleg Baranya megyéből származó gyűjtésekből, melyek méltó módon kerülnek bemutatásra a Szennai Skanzenben. A kiállításba integrálunk, a tisztításon, konzerváláson és esetenként restauráláson átesett, az elmúlt években, helyben Szennán gyűjtött, és ajándékozással a múzeumba kerülő tárgyakat, tárgyegyütteseket is.

A vitrinekkel körülvett tér közepén jött létre a hagyományos mesemondás közegére alkalmas tér, ahol mesélő és hallgatója is a mesemondási alkalmaknak megfelelően kerülhetnek az év különböző szakaszában (pl. tavasz-gyapjú tisztítás, nyár-mezei munkák, ősz-kukoricafosztás, tél-fonó) más-más kontextusba a mesék világával a tárgyakon keresztül. Számos termény betakarítása, télire való előkészítése, feldolgozása járt közös munkával, családi, baráti összejövetellel. Többek között ilyen volt a kenderfeldolgozás nagy része, a kukoricafosztás, a dohánysimítás, a tollfosztás, de még a disznótor is. Az alkalmazott „tér” létrejöttéhez, egy a népmesei hangulatot hangsúlyozó arculat párosul, a bejáraton látható bárány és fonal motívum egyrészt utal, a mesebeli aranyszőrű bárányra, a gyapjufeldolgozásra és a fonóra, ami a közösség számára az év egy fontos eseménye volt és gyakran a mesélés helyszínéül is szolgál. Mindemellett a rendezvényeken a Csökölyi pajtában a korabeli fonók hangulatát elevenítik meg, így ezentúl hitelesen, élőszavas mesemondással lehet bemutatni az új állandó kiállítást.

A helyszínen megjelenített közös munkaalkalmak során szövődött mesék, évszázadokon keresztül csiszolódott történetek, közösségi élményt nyújtottak, és mintákat kínáltak az egyén és közösség számára a hétköznapi és rendkívüli problémák megoldására, akadályok leküzdésére. A mesemondás elősegítette az adott közösséget leginkább foglalkoztató esemény értelmezését és feldolgozását az „irányított” mesén keresztül, és hozzájárult a fiatalok neveléséhez is.

Az épület téliesített, ezért a téli nyitvatartási időszak alatt is látogatható marad. A kiállítás megtekintése nem igényel külön szakvezetést, a látogatók eligazodását az élő múzeumi helyszín hagyományőreinek tájékoztatásán túl, interaktív érintőpanelek is segítik.

További információ:

Balogh Enikő

tagintézmény-vezető

Szabadtéri Néprajzi Múzeum – Szennai Skanzen

Telefon: 06 70 682 5490

E-mail: balogh.eniko@skanzen.hu

Sajtó ügyekben:

Kelemen Dániel

PR menedzser

Szabadtéri Néprajzi Múzeum

Telefon: 06 30 698 0123

E-mail: kelemen.daniel@skanzen.hu